



Maximilian Näscher

Studi alla Hochschule für Musik und Theater di Zurigo da Horst Hofmann e Rainer Seegers, diploma d'insegnante nel 2007. Diversi progetti e tours con orchestre in Liechtenstein, Svizzera, tutta l' Europa e USA. Percussionista richiesto per sessions dal Rock e Pop al Jazz. Titolare di premi dei "Podiumskonzerte 2005" sotto il patronato di I.K.H. Erbprinzessin Sophie von und zu Liechtenstein e della fondazione Werner Alter 2007.

Insegnante di percussione alla scuola di musica di Landquart e dintorni.



Eckhard Kopetzki

nato 1956 a Hannover - Germania. Studi all'università di Osnabrück e all'accademia di Würzburg.

Dal 1985 insegnante di percussione alla scuola professionale di musica a Sulzbach-Rosenberg (Oberpfalz/Bayern)

2002 1° premio al concorso di composizione della PAS (PercussiveArts Society) con la sua opera "Canned Heat" per percussioni solo.

2003 1° premio allo stesso concorso con la composizione "Three Movements for a Solo Dancer" per Marimba solo.

Composizione "Night of Moon Dances" per il finale del "Concorso internazionale di Marimba 2004" in Belgio, un' opera per Marimba Solo e quartetto di percussioni.

30 anni
Orchester
Liechtenstein-
Werdenberg

Sabato 15 settembre 2007
ore 20: Chiesa Santa Maria della
Misericordia, Collegio Papio, Ascona

Domenica 16 settembre 2007
ore 10.30: Chiesa Parrocchiale,
Cavigliano

Direzione: William Maxfield
Solista: Maximilian Näscher

Entrata gratuita - colletta

Gestaltung/Titelfoto: atelier-eberle@dsi.li

ORCHESTER
LIECHTENSTEIN
WERDENBERG



Concerto sinfonico

Cari amanti della musica classica

Abbiamo il grande piacere di suonare un'altra volta in questa regione magnifica e porgiamo un grande e cordiale GRAZIE alle autorità e a tutti i nostri ascoltatori per l'ospitalità concessa.

Quest'anno l'orchestra Liechtenstein festeggia il giubileo di 30 anni di attività. I concerti autunnali in Ticino per noi tutti saranno i momenti culminanti di quest'anno eccezionale.

Suoneremo opere dei fratelli Joseph e Johann Michael Haydn e di Carl Maria von Weber. Il concerto per Marimba ed archi di Eckhard Kopetzki è una composizione di musica classica moderna. Il giovane percussionista Maximilian Näscher sarà il nostro solista. Per l'orchestra OLW questo brano di musica nuova è un'esperienza eccitante. Speriamo che voi, care ascoltatrici e ascoltatori, ne godiate come di tutto il programma.

Grazie della vostra presenza – buon divertimento!
Orchester Liechtenstein- Werdenberg

Programma

Joseph Haydn 1732-1809
Ouverture dell'opera "Il Mondo della Luna"

Carl Maria von Weber 1786-1826
Sestetto di fiati: Adagio, Rondo

Johann Michael Haydn 1737-1806
Sinfonia in C: Vivace, Andante, Menuetto

Eckhard Kopetzki * 1956
Concerto per Marimba e archi
Allegro vivace, Lento, Adagio-Allegro moderato



www.olw.li

www.olw.ch